

Jahresbericht Relazione annuale Annual Report 2011



Die Bibliothek
La Biblioteca
The Library



FREIE UNIVERSITÄT BOZEN
LIBERA UNIVERSITÀ DI BOLZANO
FREE UNIVERSITY OF BOZEN · BOLZANO



Inhalt

Vorwort	3
2011 im Überblick	5
1. Dienste	6
Online Services & Resources	6
Ready for the Future	6
Institutional Repository	7
b core Bozen-Bolzano Consortium Online Resources	8
University Press Italiane	9
Virtuelle Medizinische Bibliothek Südtirol	10
Customer Service	11
Schaufenster Benutzung	11
Klimt und Mahler	12
OpenAiR	13
Media Processing	14
Museion e Conservatorio@Unibz	14
Partenza per un nuovo universo mediale	15
2. Berichte	16
Management	16
Blick in die Zukunft	16
Platz 2 beim Bibliotheksindex	17
Spatenstich	18
Treffen der AG Universitätsverlage 2011	19
Bibliotheksmitarbeiterinnen forschen	20
Förderpreis Stiftung Südtiroler Sparkasse	21
Staff exchange	22
Czech librarians on tour	23
Neue Gesichter in der Bibliothek	24

Besuch von Fachtagungen und Kongressen	26
Öffentlichkeitsarbeit	27
News	27
Presscuttings	27
Weihnachten im Schuhkarton	28
Subject Librarians	29
Die Bibliothek macht Schule ... creativ ... creatività tra gli scaffali	29
Information Literacy	30
Collection Management	32
Studium Generale	33
Mostra antologica di Carl Andre	34
Publikationen und Vorträge	35
3. Statistics	36
Organisation chart	40
Impressum	41



Vorwort

Nutzerkomfort und Serviceverbesserungen sind uns an der Bibliothek der Freien Universität Bozen seit jeher ein besonderes Anliegen. Auf 2011 rückblickend fällt diesbezüglich zuallererst ein gänzlich neues Discovery Tool ins Auge, dessen Implementierung mehrere Monate an intensiven Vorarbeiten voraussetzte. Schließlich konnte es aber noch vor Jahresende präsentiert werden. **Primo** führt alle Ressourcen der Bibliothek unter einer Suchoberfläche zusammen und besticht nicht nur hinsichtlich der Verarbeitungsfunktionen in den Treffersätzen oder wegen der Optik des Webauftritts, sondern in erster Linie wegen der gesteigerten Recherchekapazität. Primo integriert nämlich zusätzlich die Recherche in „Primo Central“, einer fächerübergreifenden Datensammlung mit Millionen von Daten wissenschaftlicher Verlage und Open-Access Repositorien. Knapp 100.000 Zugriffe im ersten Quartal 2012 zeigen, dass Primo von den Nutzern sehr gut angenommen wird.

Mit dem Ziel, die Informationsressourcen und die Dienstleistungen des Standorts Brixen bei Lehrerinnen und Kindergärtnerinnen bekannter zu machen, konnten wir im September 2011 die zweite Nummer der **Bibliothekszeitung mit dem Schwerpunkt Bildungswissenschaften** herausgeben. Die von den Fachreferentinnen für Bildungswissenschaften ausgearbeitete Zeitung wurde allen Schuldirektionen im Land zugeschickt sowie im Rahmen der pädagogischen Großtagung in Bozen und Brixen verteilt.

Alle Fachreferenten widmeten sich neben ihren Kernaufgaben wie Information Literacy und Bestandsaufbau nachdrücklich dem Collection Management, wodurch eine zukunftsweisende Richtungsänderung bezüglich des Bestandscharakters zugunsten elektronischer Bestände eingeschlagen wurde.

In Zusammenarbeit mit der Abteilung I&CT der Freien Universität Bozen und gefördert durch die Stiftung Südtiroler Sparkasse wurde das Projekt **OpenAiR** umgesetzt, das einen kostenlosen Zugang zum WLAN der Universität für externe Nutzer ermöglicht, wodurch wir eine wichtige Servicelücke schließen konnten. Während der Bereich Online Services & Resources die im Einsatz befindlichen Software-Anwendungen pflegte und weiterentwickelte, trieb er die Arbeiten an einem neuen Open-Access Repository zielstrebig voran. Letzteres soll parallel zur Einführung der Forschungsplattform Converis im Herbst 2012 präsentiert werden.

Seit einigen Jahren bereits wird am dritten Universitätsstandort Bruneck an einem ehrgeizigen Projekt gearbeitet – es nennt sich **Neubau der Stadt- und Universitätsbibliothek Bruneck**. Als Projektpartner begleitete die Bibliothek der Freien Universität Bozen in diversen Nutzer- und Baukommissionsitzungen die Vorbereitungen, sodass es im August vergangenen Jahres zum ersehnten Spatenstich kam. Das Bauende wird für 2013 erwartet.

Verschiedenen Serviceleistungen für unsere Partnerbibliotheken gehören zum Alltag der Bibliothek. Doch kamen 2011 mit dem Zuwachs durch zwei bedeutende Medienbestände – nämlich jene der Bibliotheken des **Museion** und des

Konservatoriums – außerordentliche logistische Aufgaben ins Haus. Beide Bibliotheken wurden übersiedelt, katalogisiert und in den Freihandbereich am Standort Bozen integriert.

Mit Beginn des Jahres 2011 wurde an den Standorten Bozen und Brixen ein neues Informationsdienstmodell umgesetzt. Der Freihandbereich wurde weiter ausgebaut und die Erweiterung der Self-Service-Dienste der Bibliothek dadurch optimiert.

Erneut nahm die Bibliothek an der Leistungsmessung **BIX-Bibliotheksindex** teil und konnte sich um einen Platz verbessern und belegte in der Kategorie „Wissenschaftliche Bibliotheken - einschichtige Universitätsbibliothek“ unter den 74 teilnehmenden Bibliotheken den **zweiten Gesamtrang**.

Last but not least, möchte ich hervorheben, dass zwei Bibliotheks-Mitarbeiterinnen erfolgreich ein bibliothekarisches **Master-** und ein **PhD-Studium** abschlossen.

Dr. Elisabeth Frasnelli, Bibliotheksdirektorin

2011 im Überblick

Januar



Museion-Library@Unibz

Februar



Seeing the light ... DVDs onto the open shelves

März



Information Literacy at schools

April



AG Universitätsverlage tagt in Bozen

Mai



Biblioteca del Conservatorio alla Biblioteca Universitaria

Juni



UPI – New Website

Juli



Platz 2 im Bibliotheksranking

August



Spatenstich in Bruneck

September



Bibliothekszeitung Nr. 2

Oktober



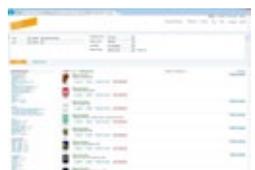
OpenAIR

November



„Leistung belohnen und sichtbar machen“

Dezember



Primo
The New Bridge to Knowledge



The new tool
is called...

PRIMO

1. Dienste

Online Services & Resources

Ready for the Future

Defining the pathway that will lead to a new library process management system and a different way for users to access information has been the central theme of the University Library's planning activities over the past year.

The expected result of this transformation, which will have an impact on the organisation of all the Library's activities, will be simplifying how the final user searches for information. The user will have a single point of access to all forms of available documents with a new generation of search tools that are similar to search engines. The Library will thus ensure a more integrated and efficient management of resources and processes, making the most, thanks to the internet, of collaboration with other institutions worldwide, which will in turn increase its visibility and level of innovation.

To achieve this, it has been decided to offer all the access and management services as part of the cloud computing innovation: from 2011 the resolver SFX link that provides direct access to the full text of articles (updated to version 4) and the simultaneous metasearch engine in the MetaLib database have been housed on external servers.

The first major concrete result of this transformation process for users of the University Library in Bolzano was the development of Primo, the Discovery Tool from ExLibris in late 2011. Primo now integrates all search systems by indexing the catalogues of classic print collections and electronic collections of ebooks and journals from various subscription services, millions of data items related to scientific publishers and Open Access repositories, lists of individual database and MetaLib, which were initially only available separately.

With the Primo search engine technology, the user now has a tool that indexes heterogeneous sources, receives search results sorted by relevance or historical criteria, can limit the search criteria using formal language or content, may add comments, reviews, and organise content sharing with the entire community of Primo users.

The process will culminate in 2013 with the adoption of a new process management software which will rely entirely on cloud computing technologies: Alma by ExLibris. This is a new generation product and the University Library will be participating in the Alma Early Adopter Europe programme. Participating in the activities of this group, which is made up of major university libraries in the UK, will allow the University Library to have direct contact with the developers and will also provide opportunities to participate in discussions about new product features in a network of international contacts.



Institutional Repository

In 2005, the Free University of Bozen-Bolzano signed the Berlin Declaration on Open Access to Knowledge in the Sciences and Humanities. The goal of this declaration is to support “new possibilities of knowledge dissemination not only through the classical form but also and increasingly through the open access paradigm via the Internet. We define open access as a comprehensive source of human knowledge and cultural heritage that has been approved by the scientific community.” In order to put this commitment into practice, the University’s Academic Senate decided in 2010 to entrust the Library with the realization of a standard compliant Institutional Repository, for free dissemination of the research outcomes produced at the Free University of Bozen-Bolzano. Different software and solution providers have been evaluated and a workgroup, made up of a member from each faculty and librarians, has been set up for a first definition of policies about submissions and content.

The University’s Research Office has started to evaluate a prototype of the Current Research Information System (CRIS), so we decided to delay the activities of our workgroup and to cooperate with the Research Office. In fact the integration of our institutional repository with the Current Research Information System may result in a platform offering researchers a unique interface for entering data regarding their research activities and research outcomes and then they can be reused in different platforms, thus reducing the researchers’ administrative and organizational work. Before we go any further, therefore, we are committed to evaluate the feasibility of such a software infrastructure.

Benvenuti su b|core

1. Dienste

b|core (Bozen-Bolzano Consortium Online Resources) è un progetto delle biblioteche scientifiche altoatesine avviato dalla Biblioteca della Libera Università di Bolzano e finanziato dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Bolzano. b|core facilita l'accesso e l'utilizzo delle risorse elettroniche (banche dati, ebooks, ejournals) a tutti gli utenti delle biblioteche partecipanti al consorzio d'acquisto.



b|core Bozen-Bolzano Consortium Online Resources

All'inizio del 2011 all'indirizzo www.bcore.it è stato ufficialmente pubblicato il sito di b|core (Bozen-Bolzano Consortium Online Resources) il progetto delle biblioteche scientifiche altoatesine avviato dalla Biblioteca della Libera Università di Bolzano e finanziato dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Bolzano. Il progetto è volto alla condivisione delle risorse elettroniche in ambito scientifico e all'organizzazione di un consorzio d'acquisto mediante l'implementazione di piattaforme per l'accesso alle risorse elettroniche, attività di negoziazione con i fornitori e la gestione amministrativa di abbonamenti per le biblioteche partner. La piattaforma è stata realizzata integrando il CMS Joomla con 360Core di Serialsolutions. Tramite l'integrazione in b|core della metaricerca, gli utenti possono usare un'unica interfaccia per effettuare contemporaneamente ricerche nelle diverse banche dati bibliografiche e full-text. Una volta trovata la risorsa di interesse, il sistema offre all'utente un link che presenta una serie di funzionalità per ottenere la copia del documento desiderato: dal full-text, se disponibile, alla versione cartacea o alla richiesta di prestito interbibliotecario per le risorse non direttamente disponibili.

Parola chiave	<input type="text"/>	Inizio titolo	<input type="text"/>	Anno da a	<input type="text"/>
Soggetti	<input type="text"/> elenoc...	Autore	<input type="text"/> elenoc...		
ISBN / ISSN	<input type="text"/>	Classificazione	<input type="text"/> elenoc...		

Catalogo UPI

1. Dienste

Stampa...

Ricerca eseguita per: Autori: "Benedetti C"

Documenti trovati: UPI: 10

1	Appunti di fisica tecnica / Benedetti C. (cur.) - 2 ed. - 2010
2	Timber buildings low-energy constructions / Benedetti C. (cur.) - 2010
3	Bauen mit Holz. Planungsdetails für Niedrigenergiegebäude / Benedetti C. (cur.) - 2009
4	Materiali isolanti / Benedetti C. (cur.) - 2010
5	Coperture a verde / Benedetti C. (cur.) - 2010
6	Ventilazione naturale / Benedetti C. (cur.) - 2011
7	Risanare l'esistente. Soluzioni per il comfort e l'efficienza energetica / Benedetti C. (cur.) - 2011
8	Sistema finestre. Vol. 6 / Benedetti C. (cur.) (6)(Le guide pratiche del mas... ; 6) - 2012
9	Costruire in legno. Edifici a basso consumo energetico / Benedetti C. (cur.) - 2 ed. - 2009
10	Appunti di cantiere / Benedetti C. (cur.) - 2010


UPI UNIVERSITY PRESS ITALIANE
Titolo:**Formulazione di responsabilità:****Autori:****ISBN:****Pubblicazione:****Classificazione:****Timber buildings low-energy constructions**

Benedetti C. (cur.)

Benedetti C.

9788860460332

Bozen-Bolzano University Press, 2010

720

University Press Italiane

La Bozen-Bolzano University Press è sempre più impegnata nel consolidamento della propria rete di relazioni con le altre case editrici universitarie. Nel 2011 hanno visto felice completamento alcuni progetti iniziati nell'anno precedente in seno all'Associazione delle University Press Italiane (UPI), della quale bu.press è membro particolarmente attivo.

Nel mese di ottobre è stato ufficialmente pubblicato il sito web dell'Associazione www.universitypressitaliane.com.

Il sito è stato realizzato dallo staff della Biblioteca Universitaria e di bu.press, e permette agli altri membri UPI di aggiornare attivamente i contenuti. Il sito migliora la visibilità on line dell'Associazione delle University Press Italiane e le consente di rivolgersi al pubblico e alle altre case editrici con una sola voce, aggiornata e autorevole.

Al termine dello stesso mese di ottobre è stato ufficialmente pubblicato e collegato al sito ufficiale delle UPI anche il catalogo federato, il prototipo del quale era stato realizzato nel corso del 2010. Il catalogo federato raccoglie oltre seimila pubblicazioni delle case editrici universitarie che fanno parte dell'Associazione e oltre all'accesso alle informazioni sulle pubblicazioni fornisce un facile e unificato accesso alle diverse procedure di e-commerce previste dalle singole University Press.

L'offerta integrata di un catalogo federato delle pubblicazioni e di un aggiornato portale ufficiale completa la presenza on line dell'Associazione delle University Press Italiane e la colloca al livello delle analoghe iniziative europee.



Username

.....

Anmelden

[Username oder Passwort vergessen?](#)

[Zugangsinformationen](#)

[Registriere](#)

HOME

WIR ÜBER UNS

KONTAKTE

HELPDESK

FAQ

NEWSLETTER

ABONNIERTE RESSOURCEN

SUCHSCHNITTSTELLEN

- » [SerialsSolutions](#)
- » [EZB](#)
- » [PubMed](#)
- » [Andere Bibliothekskataloge](#)

VERLEGER UND DATENBANKEN

- » [Liste der Verlage](#)
- » [Datenbanken](#)
- » [Bild- und Videodatenbanken](#)

QUICK LINKS

- » [NEJM](#)

SCHNELLSUCHE IN DEN ZEITSCHRIFTEN UND DATENBANKEN

AKTUELLES AUS DER VMB

- » [Preisgekrönte Übersetzungen](#)
Julia Rader, eine der Übersetzerinnen der VMB, wurde mit dem deutsch-italienischen Übersetzerpreis ausgezeichnet.
- » [Die News von UpToDate](#)
Neu verfügbare Ressourcen und Instrumente für

NEWS AUS DER WISSENSCHAFTSLITERATUR

- » [Ärztinnen und Ärzte im Krankenhaus und die Sicherheitskultur](#)
Das International Journal for Quality in Health hat die Ergebnisse einer italienischen Untersuchung über die Prävention von klinischen Risiken veröffentlicht.

Virtuelle Medizinische Bibliothek Südtirol

Die VMB, das zentrale Fachinformationsportal für Südtirols Ärzte, wird von der Bibliothek der Freien Universität Bozen gepflegt. Es erlebte 2011 eine Reihe wichtiger und wirksamer Maßnahmen, um den Zugang zu Fachinformationen im medizinischen Bereich noch benutzerfreundlicher zu gestalten. So wurde beispielsweise die Leistungsfähigkeit der unterschiedlichen Suchmaschinen erhöht und damit die Informations- und Medienversorgung wesentlich verbessert. Dadurch stieg die Akzeptanz der Services deutlich an und die Häufigkeit von Fehlermeldungen ging gleichzeitig zurück.

Die Zahl von 185.914 Suchanfragen im letzten Jahr zeigt, dass den Mitarbeitern des Südtiroler Gesundheitswesens mit der VMB ein ausgesprochen wertvolles Arbeitsinstrument zur Verfügung steht, das sowohl von Fachkräften als auch von Auszubildenden intensiv verwendet wird.



Customer Service

Schaufenster Benutzung

Das Jahr 2011 war für die Benutzungsdienste ein Jahr der Stabilisierung. Das neue Auskunftsmo-
 dell mit nur einem Mitarbeiter am Informationsschalter wurde – bis auf die besonders nutzungsintensiven Monate im Herbst – umgesetzt und ist in-
 zwischen Routine. Auch die Ausleihe und Rückgabe über das Selbstverbuchungsgerät hat sich etabliert und ist für den
 Großteil der Nutzer selbstverständlich geworden. Mehr Selbständigkeit für die Nutzer einer Bibliothek hat grundsätzlich po-
 sitive Auswirkungen. Dies zeigte sich als die etwa 2000 Filme aus der Mediathek in den Freihandbereich wanderten. Um-
 ständliches Vormerken und Warten an der Theke hatten damit ein Ende. Die Nutzung der DVDs steigerte sich nach ihrem
 Umzug um knapp 150% und lässt keinen Zweifel an der neuen Präsentation.

Die Erweiterung der Öffnungszeiten auf Sonn- und Feiertage während der Prüfungsvorbereitungszeiten ist am Standort Bo-
 zen für die Studierenden inzwischen Standard geworden. An 355 zusätzlichen Öffnungsstunden konnten sich die Studie-
 renden in der Bibliothek aufhalten und sowohl Ausstattung als auch Bestände nutzen.

Im Zuge der Eingliederung der Bestände der Bibliotheken des Museion und des Konservatoriums musste am Standort Bo-
 zen Platz im Freihandbereich geschaffen werden, was zu erheblichen Bestandsverschiebungen geführt hat. Zudem wurde im
 Rahmen der Bewertung der Regalsituation das Regal der „New Acquisitions“ zuerst aufgelöst, aufgrund großer Nachfrage
 nach kurzer Zeit aber bereits wieder eingeführt; ein erfreulicher Beweis dafür, dass der Freihandbereich auch zum Schmö-
 kern einlädt.



Klimt und Mahler

Der Einzug der Buchbestände des Museion und des Konservatoriums C. Monteverdi in unser Haus brachte für alle beteiligten Partner Veränderungen. Die größte Veränderung für die Kunden der Bibliotheken des Museion und des Konservatoriums war sicher der räumliche Wechsel in ein größeres Umfeld und geänderte Nutzungsregeln. Im Gegenzug können diese Bestände jedoch nun während der großzügigen Öffnungszeiten der Universitätsbibliothek konsultiert und ausgeliehen werden. Zudem gibt es für diese Nutzer nun auch die Möglichkeit auf Dienste wie etwa die nationale und internationale Fernleihe und die Recherche in einer Vielzahl von elektronischen Ressourcen zuzugreifen.

Für die Universitätsbibliothek brachte die Integration der Bestände eine klar erkennbare Erweiterung des Bestandsprofils in den Bereichen Kunst und Musik. Der Spezialbestand des Museion, der vor allem mit seinen Ausstellungskatalogen und den Künstlerbüchern punktet, wird besonders von unseren Designstudenten geschätzt. Die Texte Stockhausens zur elektronischen Musik, die Libretti von Wagner, Biographien über Mahler, Verdi und Bach bringen hingegen einen völlig neuen inhaltlichen Bestandsschwerpunkt, von welchem die Nutzer aller Institutionen profitieren. Eine breit angelegte Sammlung von Partituren und Notenmaterial ergänzt diesem reichhaltigen Musikbestand.



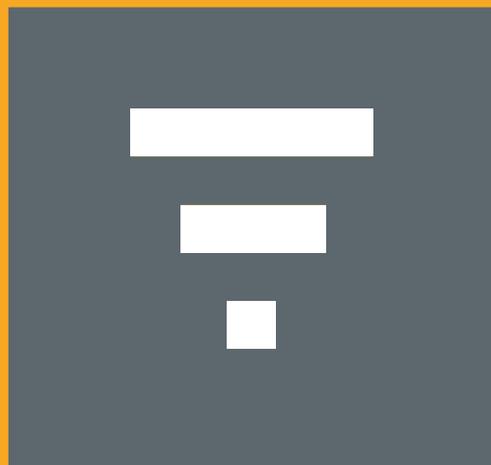
© Daniele Frusone

OpenAIR – beinahe ein Festival

Der Begriff „OpenAir“ lässt an Festivals und Kino im Sommer unter freiem Himmel denken. Insider der Bibliothek wissen aber inzwischen, dass OpenAIR die Bezeichnung für das neue WLAN ist, über das externe Nutzer seit Herbst 2011 die Möglichkeit haben mit den eigenen Geräten ins Netz der Freien Universität Bozen einzusteigen. Mit OpenAIR wird endlich eine große Lücke im Serviceangebot geschlossen. Diese durchgreifende Serviceverbesserung der Bibliothek steht jenen zur Verfügung, die im Besitz einer gültigen Library Card sind. Eingeschriebene externe Kunden der Universitätsbibliothek bekommen auf Anfrage kostenlos eine Rubbelkarte mit den Logindaten für OpenAIR. Die Gültigkeit entspricht jener der Library Card und wird nach Ablauf der Frist durch eine neue Rubbelkarte ersetzt.

OpenAIR wird technisch vom Rechenzentrum I&CT der Freien Universität Bozen betreut und finanziell von der Stiftung Südtiroler Sparkasse getragen.

Zugriff zu diesem Netz gibt es an allen drei Standorten der Freien Universität Bozen, an der EURAC, in und um das Museion und in Brixen an der Philosophisch-Theologischen Hochschule.



MUSEION



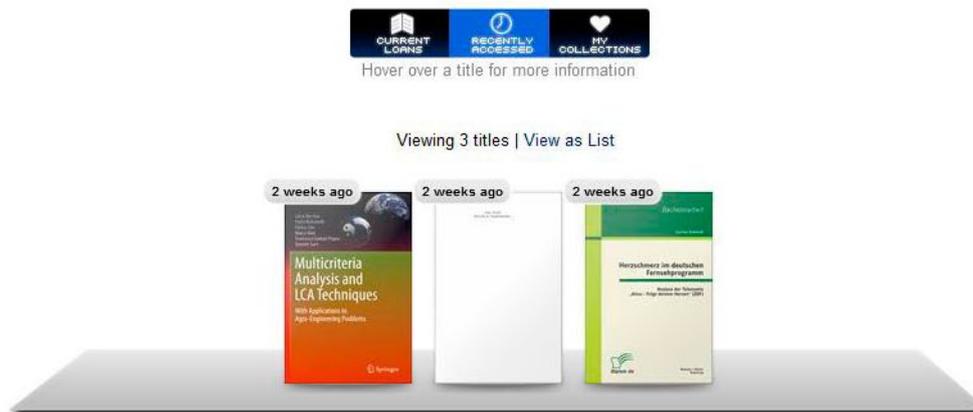
Monteverdi
Bolzano Bozen

Media Processing

Museion e Conservatorio@Unibz

Già nel dicembre 2009 era stato sottoscritto un accordo di collaborazione tra Fondazione Museion e Libera Università di Bolzano, che prevedeva fra i vari punti l'insourcing del patrimonio della biblioteca negli spazi della biblioteca universitaria. Nel dicembre 2010 è avvenuto il trasferimento della biblioteca di Museion. Nell'aprile 2011 è poi stato stipulato un secondo accordo, questa volta tra la Libera Università di Bolzano e il Conservatorio C. Monteverdi. Anche in questo caso si trattava di integrare un patrimonio, stavolta quello della biblioteca del Conservatorio, nella biblioteca universitaria. Nel corso dell'estate è stato avviato il trasferimento e già in autunno il patrimonio specializzato del Conservatorio è stato messo a disposizione del pubblico.

Per la biblioteca universitaria l'integrazione dei media di Museion e del Conservatorio Monteverdi ha rappresentato una grande sfida dal punto di vista logistico e tecnologico. Per le biblioteche del Museion e del Conservatorio questa integrazione ha rappresentato un'apertura ad un pubblico più vasto, dato che tutti i media sono ora ricercabili tramite il metamatore della biblioteca universitaria attraverso internet e risultano pertanto facilmente accessibili a tutti gli interessati.



Ebooks Corporation © 2012

Partenza per un nuovo universo mediale

Uno degli obiettivi principali della Biblioteca è l'incremento delle risorse elettroniche per offrire il più possibile un accesso remoto 24/7 alle proprie risorse. Per raggiungere rapidamente questo obiettivo la biblioteca universitaria è entrata con decisione nell'era dell'e-book. Un processo iniziato timidamente nel 2009 con 15 e-books, si è ora significativamente consolidato. Il numero di libri digitali disponibili ha raggiunto a fine 2011 la cifra di 22.369 unità e la volontà di ampliare l'offerta è più forte che mai. Gli e-book fanno ormai parte della normale offerta informativa della biblioteca e il costante aumento del loro utilizzo conferma la validità della decisione presa. Nonostante l'incremento della collezione di e-Book non è stato trascurato laddove necessario il patrimonio tradizionale: il Media Processing ha infatti proceduto all'acquisizione di 13.445 monografie e all'inserimento in catalogo di 6.972 fascicoli di riviste in formato cartaceo.



2. Berichte

Management

Blick in die Zukunft

Der Bibliotheksbeirat setzt sich aus den Dekanen der Fakultäten, den Studierendenvertretern und der Bibliotheksleitung zusammen und unterstützt die Bibliothek der Freien Universität Bozen bei strategischen Entscheidungen. Insofern stellt er ein zusätzliches Bindeglied zwischen den Fakultäten, den Studierenden und der Bibliothek dar.

Im Jahrestreffen 2011 ging es darum, naheliegende Entwicklungen zu benennen und gemeinschaftlich ein Zukunftsszenario bis ins Jahr 2016 zu skizzieren.

Einen gemeinsamen Nenner dafür fand man in der Vorstellung von einer Bibliothek als multimedialem wissenschaftlichen Informationsdienstleister, welcher den digitalen Umbruch in der Informationsversorgung nicht nur annimmt, sondern diesen mit innovativen Projekten selbst vorantreibt und für Lehre, Forschung und Entwicklung komplexe Informationsdienstleistungen auf höchstem Ausbildungsniveau anbietet. Zugleich wird beobachtet, dass die elektronische Informationsversorgung und das Blended Learning an Dynamik gewinnen und herkömmliche Lernkonzepte zu Gunsten von gänzlich veränderten Lerngewohnheiten in den Hintergrund treten. Daraus wird abgeleitet, dass der Lernort Bibliothek nicht mehr wegen der dort zugänglichen Literatur besucht wird, sondern aufgrund eines auf die differenzierten Bedürfnisse und Ansprüche der Lerner abgestimmten Raumangebotes zum attraktiven Dritten Ort wird.

Aus diesen hier verkürzt dargestellten Zukunftsbildern leitet die Bibliothek ihre nächsten Ziele ab.



Platz 2 beim Bibliotheksindex

2011 holte sich die Bibliothek beim internationalen Leistungsvergleich BIX den 2. Gesamtrang und verbesserte sich damit im Vergleich zum Vorjahr um einen Platz.

Bei der Bewertung für die Kategorie einschichtige Bibliotheken wurden insgesamt 74 Hochschulbibliotheken bewertet. Für dieses sehr gute Abschneiden hatten vor allem die Bewertungen in den Faktoren Nutzung, Angebote und Entwicklung gesorgt. Im Bereich Nutzung kam die Bibliothek sogar auf den ersten Platz. Das bedeutet, dass die angebotenen Dienstleistungen und das Angebot von den Kunden optimal genutzt werden. 525.000 Bibliotheksbesuche und 287.000 virtuelle Zugriffe auf die Seiten der Bibliothek zeigen, dass die Bibliothek sowohl als realer als auch als virtueller Ort geschätzt wird. Das Ergebnis beweist auch, dass die Bibliothek ihren regionalen Versorgungsauftrag, der darin besteht, qualitätsgesichertes Wissen nutzerfreundlich bereitzustellen, seit Jahren in gleichbleibend hoher Qualität erfüllt.



Spatenstich Brunek

Als der Studiengang für Tourismus-, Sport- und Eventmanagement 2007 von Dietenheim in den ehemaligen Amtssitz des Klosters Neustift in der Brunecker Stadtgasse übersiedelte, stand in dem historischen Gebäude kein Platz für eine Bibliothek zur Verfügung.

Aufgrund dieses Platzmangels entschieden wir uns deshalb gegen eine Ansiedlung der Bibliothek innerhalb des Universitätsgebäudes und für eine Kooperation mit der nahegelegenen Stadtbibliothek Bruneck. Die Kooperation zwischen den zwei Institutionen war zwar für beide gewinnbringend, das Platzproblem wurde jedoch in den letzten Jahren zu einem immer größeren.

Da auch die Stadtbibliothek Bruneck unter akutem Platzmangel leidet, wurden 2002 Planungen für einen gemeinsamen Neubau gemacht. Nach einer langen Planungsphase begannen am 29. August 2011 die Bauarbeiten.

Gebaut wird die neue Stadt- und Universitätsbibliothek direkt neben dem Gebäude der Stadtgemeinde und bildet eine fußläufige Verbindungsachse zwischen Universitätsgebäude und Bahnhof. Die neue Stadt- und Universitätsbibliothek wird voraussichtlich Ende 2013 fertig gestellt und wird unseren Nutzern ausreichend Lese- und Lernplätze mit Laptopanschlüssen bieten, Wireless LAN, sechs Carrels für Studierende, einen Gruppenarbeitsraum und eine Terrasse zum Entspannen.



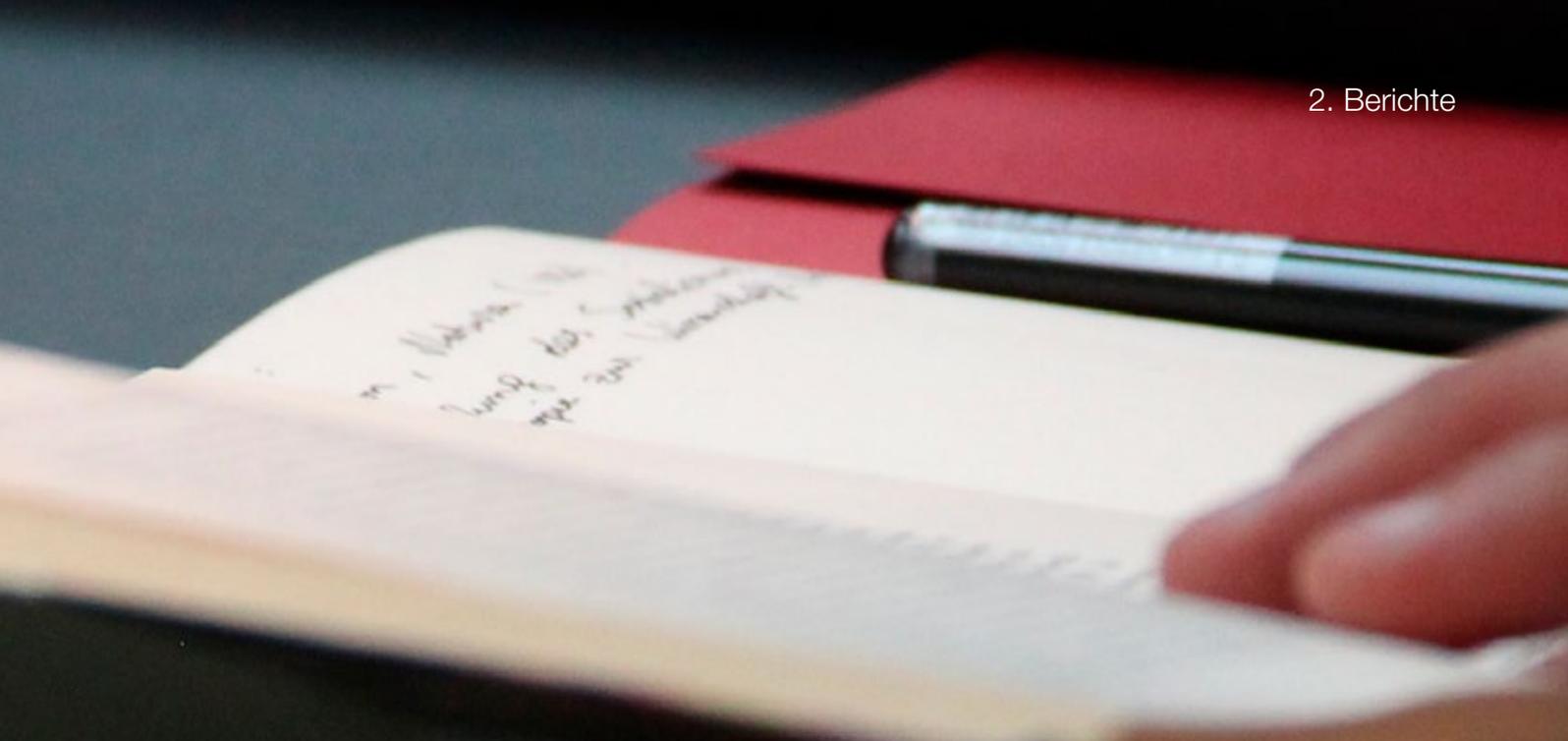
Treffen der AG Universitätsverlage 2011

Am 28. und 29. April 2011 trafen sich an der Freien Universität Bozen auf Einladung der Bozen-Bolzano University Press Vertreter von 12 Universitätsverlagen aus Deutschland und Österreich zum jährlichen Treffen der AG Universitätsverlage. Neben den zahlreichen internen Referenten sprachen auch vier externe Referenten zu den insgesamt 28 Teilnehmenden. Nach der Präsentation von epubli, einem Anbieter von Print-On-Demand-Lösungen, wurde per Videokonferenz eine web-basierte Softwarelösung für wissenschaftliches Web-Publishing im Sinne von Open Access (publiss) vorgestellt. Am zweiten Tag beschrieb eine Vertreterin des Informatikdienstes der Universität Innsbruck die Entwicklung eines Warenwirtschaftssystems für Verlage und ein Druckdienstleister aus Karlsruhe (E & B Printware IT) veranschaulichte die Möglichkeiten des Outsourcings des Vertriebs anhand der aktuellen Zusammenarbeit mit dem KIT-Verlag.

Weitere Themen des Treffens war ein Workflowmanagementsystem, die Entwicklung eines Online-Kataloges der AG Universitätsverlage durch die UB Bozen und Überlegungen darüber, wie man den Verkauf auf dem amerikanischen Markt steigern könnte sowie die konkrete Messeplanung für die Frankfurter Buchmesse im Oktober 2011.

Der intensive Austausch fand seinen runden Abschluss am späten Freitagnachmittag mit der Besichtigung des Messner Mountain Museums mit einer persönlichen Einführung durch Reinhold Messner.

Zum nächsten Treffen der AG Universitätsverlage lädt der Universitätsverlag Göttingen im April 2012.



Bibliotheksmitarbeiterinnen forschen

Mit der Masterarbeit „Die Universitäts- und Landesbibliothek Tirol im Nationalsozialismus 1938-1945“ schloss **Julia Kaser** 2011 erfolgreich den Universitätslehrgang Library and Information Studies MSc an der Universität Innsbruck ab. Die Abschlussarbeit ist die erste bibliothekshistorische Darstellung der Universitätsbibliothek Innsbruck im Dritten Reich und zugleich ein Beitrag zur Erforschung der Geschichte der österreichischen wissenschaftlichen Bibliotheken. Auf der Basis der Direktionsakten (1938-1945) untersuchte Julia Kaser Personalpolitik, Verhalten von Entscheidungsträgern, Propagandamaßnahmen, Bibliotheksbenützung und deren Einschränkung, Literaturvernichtung und Erwerbungspolitik. Ergänzend dienten die Erwerbungsbücher der Universitätsbibliothek und Akten des Archivs der Universität Innsbruck zur Beantwortung der Frage, inwiefern die Universitäts- und Landesbibliothek Tirol als wissenschaftliche und kulturelle Einrichtung in der täglichen Arbeit vom Nationalsozialismus beeinflusst und von entsprechenden Gesetzen und Vorschriften tangiert wurde.

The doctoral thesis written by **Karin Maria Karlics** “Information Management Functions in National Economies: An Analysis of the Information Sector in Austria” is based on a project which was conducted from October 2007 until March 2010 at the University of Graz, Department of Information Science and Information Systems. The project was funded by the Jubiläumsfonds of the Austrian National Bank. Mentor of the project was Professor Emeritus Robert M. Hayes from University of California at Los Angeles, who already performed similar research for the United States.



Förderpreis Stiftung Südtiroler Sparkasse

Zum 7. Mal bereits fand 2011 die Ehrung der besten Maturanten auf Schloss Maretsch in Bozen statt. Im Rahmen dieser Initiative erhielten 30 Schüler für herausragende schulische Leistungen eine Anerkennung in Höhe von 1.000 Euro und eine Library Card der Bibliothek. „Leistung belohnen und sichtbar machen“ ist eine gemeinsame Initiative der Stiftung Südtiroler Sparkasse und des Unternehmerverbandes Südtirol in Zusammenarbeit mit den drei Schulämtern.

Ebenfalls von der Stiftung Südtiroler Sparkasse und dem Unternehmerverband Südtirol wurde der Förderpreis für akademische Sonderleistungen ins Leben gerufen. Der Preis würdigt junge Akademiker, die ihre Universitäts- oder Hochschulkarriere mit exzellenten Leistungen abgeschlossen haben. Im Rahmen einer kleinen Feier wurde im November am Sitz der Stiftung Südtiroler Sparkasse an die 8 ausgewählten Jungakademiker das Preisgeld von 3.000 Euro und eine Library Card der Bibliothek überreicht.



Staff exchange

Lydia Zellacher Mitarbeiterin der Alpen-Adria Universität Klagenfurt bekam vom 21. bis 25. Februar einen Überblick über die Aufbau- und Ablauforganisation an der Universitätsbibliothek. Schwerpunkt ihrer Weiterbildung waren die Bereiche Fachreferat und Benutzung.

In den Sommermonaten Juli und August war **Simone Waldboth** (Foto links) als Praktikantin an der Universitätsbibliothek tätig. Dabei erhielt sie Einblick in alle Arbeitsbereiche der Bibliothek und war schwerpunktmäßig mit der Medienbearbeitung und der Bearbeitung von Archivmaterialien für den Universitätsverlag betraut. Parallel dazu arbeitete sie an der Neustrukturierung des bibliotheksinternen Wiki.

Eine wertvolle Unterstützung erhielt das Team der Bibliothek der Freien Universität Bozen durch **Monica Kostner** (Foto rechts), welche im Rahmen ihres Bachelorstudiums der Kommunikationswissenschaft im mehrsprachigen Kontext am Standort Brixen ein Praktikum absolvierte.

Sie arbeitete von September bis Ende Dezember 2011 im Ausmaß von 380 Arbeitsstunden in verschiedenen Bereichen der Bibliothek mit. Gleich zu Beginn Ihres Praktikums assistierte sie bei der internationalen Fachtagung „Mehrsprachigkeit und Schulbuch“, die an der Fakultät für Bildungswissenschaften abgewickelt wurde. In den drei Monaten wurde sie aber auch mit Recherchen für spezielle bibliothekarische Projekte betraut und konnte beispielsweise durch die Kenntnis der ladinischen Sprache bei der Analyse von Systematikstellen für mehrsprachiges Unterrichtsmaterial in ladinischen Idiomen beratend tätig sein. Den besonderen Schwerpunkt ihres Praktikums setzte sie im Bereich Information Literacy und überarbeitete und erstellte dafür Kursunterlagen für die Lehrveranstaltung „Informationskompetenz“, die sie als Gastreferentin in einer der Vorlesungen in die Praxis umsetzen konnte.



Czech librarians on tour

A group of Czech librarians visited the Library of the Free University in June last year. The 30 librarians from public and scientific libraries were guided by Ales Bronzek, an employee of the North-Bohemian Scientific Library in Ústí nad Labem. They visited different scientific libraries throughout South Tyrol and their aim was to get an overview of how libraries work in South Tyrol and to learn about the different processes applied in the libraries.

On Tuesday June 7th, the group was introduced to the University Library by Paolo Buoso who gave them a presentation on the Library's organization, services and facilities. The Czech librarians were particularly interested in the electronic resources. After the presentation, they had an opportunity to see the Library up close in a guided visit.

The following Wednesday, the librarians also visited the Library University in Brixen/Bressanone, where they were given an insight into Information Literacy and Customer Services.



Neue Gesichter in der Bibliothek

Heidi Erschbamer has been working in the Interlibrary Loan & Document Delivery team since December 2011. She holds a degree in Scandinavian Studies (Danish), English and Comparative Literature from the University of Vienna. Writing her thesis on recent Danish “kortprosa” (very short fiction), she decided to go to Copenhagen in order to do some research. This was back in 2001. As an exchange student she then moved to Copenhagen, felt desperately in love with the city, its people and its Nordic charm and was then, until recently, one of the four million Italian citizens registered in AIRE (Anagrafe Italiano degli Italiani all’Estero). She worked in the Academic Books Campus Bookshop at the University of Copenhagen (mainly at the Faculty of Humanities) and some other minor bookshops in Copenhagen. Her teaching experiences include language courses and tutoring in English and Italian at a private school in Vienna and she also worked as an afternoon teacher at the Sankt Petri German School in Copenhagen.

Sabine Schmidt studierte Lehramt für Volksschulen an der Pädagogischen Hochschule in Innsbruck und unterrichtete an verschiedenen Volksschulen in (Nord-)Tirol. Erste Erfahrungen in bibliothekarischen Tätigkeiten erlangte sie durch die Mitarbeit am Projekt „Erschließung historischer Bibliotheken“ und als freie Mitarbeiterin des Bibliotheksverbandes Südtirol. Von 2006 bis 2008 besuchte sie den Universitätslehrgang Master of Science (MSc) Library and Information Studies in Innsbruck und Wien. Seit Jänner 2011 arbeitet sie an der Bibliothek der Freien Universität Bozen im Team Online Services & Resources.



Bruno Gandolfi, emiliano, si è formato sul versante umanistico-musicologico presso l'Università degli Studi di Parma, dove ha conseguito nel 1990 la laurea in Materie Letterarie ad indirizzo storico-musicale. Parallelamente, dopo il diploma in pianoforte, ha seguito i corsi di Biblioteconomia musicale all'interno del corso di musicologia istituito dal Conservatorio di Milano. Le prime esperienze professionali risalgono agli anni '90, quando, a fianco di una regolare attività pubblicistico-musicale, svolse diversi incarichi come catalogatore presso biblioteche locali emiliane e anche per SBN, il servizio bibliotecario nazionale, nonché come archivistica musicale presso la storica Casa Ricordi. Vincitore del concorso nazionale per bibliotecari di conservatorio, dal 2001 è titolare di ruolo presso il Conservatorio "C. Monteverdi" di Bolzano. Alla LUB, insieme alla collega Annarita Garganese, si occupa dell'ampliamento e della catalogazione delle raccolte musicali, dell'assistenza agli studenti e ai professori del conservatorio nonché a tutti gli utenti impegnati in ricerche di argomento musicale.

Seit 2010 ist **Annarita Garganese** Musikbibliothekarin des Monteverdi Konservatoriums. Sie studierte Bibliothekswesen an der Universität Wien und an der Nationalbibliothek in Turin sowie am Staatsarchiv in Bari Archivwesen, Paläographie und Diplomatik. Sie ergänzte ihre Ausbildung mit einem Master in Dokumentationswesen in Schulbibliotheken. Daneben graduierte Sie in Philosophie, Klavier und Gesang. Praktische Erfahrungen sammelte sie an verschiedenen wissenschaftlichen Bibliotheken in Wien, wo sie auch am Projekt „Einführung einer neuer Systematik an der FB Musikwissenschaft“ mitarbeitete und an der Nationalbibliothek von Turin. Gemeinsam mit Bruno Gandolfi ist sie für die fachbezogenen Fragen zu Musik und den zielgerichteten Bestandsaufbau des Konservatoriums verantwortlich.

Besuch von Fachtagungen und Kongressen

Innsbruck: Knowledge Management Konferenz, 21. Februar 2011, Karin Karlics

Fiesole: That Camp Humanities & Technology, 23. - 26. Februar 2011, Luigi Siciliano

München: 2. Münchner Bauseminar - Bauen in Bibliotheken, 14. April 2011, Eva Moser

Padova, Università di Padova: Riunione dei delegati dei rettori per gli studenti disabili del nord est coordinamento tra Università, 7. April 2011, Ilaria Miceli

Bozen, Bibliothek der Freien Universität Bozen: Treffen der AG-Universitätsverlage, 28. - 29. April 2011, Elisabeth Frasnelli, Astrid Parteli, Ute Raffener, Luigi Siciliano

Bozen, EURAC: Kompaktlehrgang: Mitarbeiterführung; kompetent und authentisch in der Führungsarbeit, März - Mai 2011, Katharina Beberweil, Paolo Buoso, Ingvild Unterpertinger

Berlin: Deutscher Bibliothekartag, 7. - 10. Juni 2011, Katharina Beberweil, Elisabeth Frasnelli, David Gebhardi, Ingvild Unterpertinger

Konstanz: Nereus Meeting, 15. - 18. Juni 2011, Katharina Beberweil

Barcelona: Liber Annual Conference 2011, 29. Juni - 01. Juli 2011, Elisabeth Frasnelli

York/Sheffield: Alma Early Adopters Programme Europe, 26. - 27. Juli und 1. Dezember 2011, Paolo Buoso

Bozen: Online Session: "Springer MARC advisory Board", 14. September 2011, Luigi Siciliano

Bozen, EURAC: Die Lernende Bibliothek: Bibliotheken unter Zugzwang, 15. - 16. September 2011, Katharina Beberweil, Paolo Buoso, Elisabeth Frasnelli, Karin Karlics, Ingvild Unterpertinger, Gerda Winkler

Regensburg: Open Access Tage, 3. - 6. Oktober 2011, Sabine Schmidt

Innsbruck: Österreichischer Bibliothekartag, 20. Oktober 2011, Ingvild Unterpertinger

London: CABI EuroLab Meeting, 29. November 2011, Paolo Buoso

Innsbruck: Universitätslehrgang "Library and Information Studies MSc", 2009 - 2011, Julia Kaser, Doris Mair am Tinkhof

Öffentlichkeitsarbeit

News

Bibliothek macht Platz für Museion, 18.01.2011 | Seeing the light ..., 04.02.2011 | Search Wikipedia: Bibliothek der Freien Universität Bozen, 17.02.2011 | SAGE Research Methods Online (SRMO), 26.02.2011 | Art and architecture complete, 23.03.2011 | Museion library@Unibz, 23.03.2011 | Ventilazione naturale, 06.04.2011 | Musik liegt in der Luft, 07.04.2011 | Passport GMID, 27.04.2011 | Jahrestreffen der AG Universitätsverlage in Bozen, 29.04.2011 | Morgan & Claypool's Synthesis Digital Library, 05.05.2011 | L'Università senza libri è come..., 06.05.2011 | Books in the Library's lounge, 08.06.2011 | Read & Win – Grenzüberschreitender Jugendlesewettbewerb, 08.06.2011 | New acquisitions, 16.06.2011 | Die lernende Bibliothek – La biblioteca apprende, 30.06.2011 | Großes Angebot dank Förderung, 01.07.2011 | Ranking biblioteche 2011, 13.07.2011 | Bibliothek der Freien Universität Bozen veröffentlicht Jahresbericht 2010, 20.07.2011 | Die Bibliothek macht Schule - Creatività tra gli scaffali, 05.09.2011 | Risanare l'esistente – soluzioni per il comfort e l'efficienza energetica, 06.09.2011 | Carl Andre: Künstlerbücher und Kataloge, 19.09.2011 | Leistung belohnen und sichtbar machen, 21.09.2011 | Studium Generale, 28.09.2011 | SFX enhanced, 04.10.2011 | OpenAIR, 06.10.2011 | Coordinamento University Press Italiane, 10.10.2011 | Weihnachten im Schuhkarton, 12.10.2011 | Bozen-Bolzano University Press at Frankfurt Book Fair, 18.10.2011 | Library Training for students, 21.10.2011 | From individual elements to works of art, 10.11.2011 | Neubau Stadt- und Universitätsbibliothek Bruneck, 11.11.2011 | Neu im Universitätsverlag, 12.11.2011 | Aktion Weihnachten im Schuhkarton beendet, 25.11.2011 | Primo Search Engine, 13.12.2011 | Förderpreis und eine Library Card für akademische Sonderleistungen, 21.12.2011

Presscuttings

Biblioteche: alla LUB nasce un polo dedicato all'arte e alla ricerca, Alto Adige 02.01.2011 | Büchergaben, ff Südtiroler Wochenmagazin 05.01.2011 | Neubau steht unmittelbar bevor, Pustertaler Zeitung 11.02.2011 | Bibliothek des Konservatoriums nun Teil der Universitätsbibliothek, www.stol.it 05.04.2011 | Konservatorium zur Uni, Tageszeitung 06.04.2011 | Öffnungszeiten extra large, Zum Lesen 26.04.2011 | Sette associazioni d'impresa per la nuova biblioteca civica, Alto Adige 11.05.2011 | Die Bücher-burg, Tageszeitung 17.05.2011 | Großes Anliegen der Jg, Dolomiten 19.05.2011 | Bau der Bibliothek rückt näher, Dolomiten 06.06.2011 | Biblioteca alla LUB – cresce il patrimonio, Corriere Alto Adige 28.06.2011 | Uni-bibliothek: Reiches Angebot dank Förderung, Dolomiten 30.06.2011 | Bibliotheksranking: Uni Bozen auf Platz zwei, www.stol.it 19.07.2011 | Beste Bücher, Tageszeitung 20.07.2011 | LUB, la biblioteca regina tra gli atenei, Alto Adige 20.07.2011 | Uni-Bibliothek auf Platz 2, Dolomiten 22.07.2011 | Biblioteca della LUB, tra i "fedelissimi" non solo studenti, Alto Adige 28.07.2011 | Biblioteca al top, Qui bolzano 28.07.2011 | Start zum Bau der Bibliothek, Dolomiten 20.08.2011 | Biblioteca, lavori al via, Alto Adige 31.08.2011 | Attraktiv, gut gelaunt und dreisprachig, Zum Lesen 06.09.2011 | Gratis surfen an der Uni bozen, www.asus.sh 07.09.2011 | Neue Bibliothek nennt sich „librika“, Dolomiten 14.09.2011 | Aktion "Weihnachten im Schuhkarton" startet, www.stol.it 10.10.2011 | 2013 bezugsfertig, Pustertaler Zeitung 16.12.2011



Weihnachten im Schuhkarton

2011 übernahm die Bibliothek am Standort in Brixen zum ersten Mal die Organisation der Annahmestelle für die weltweite Aktion „Weihnachten im Schuhkarton“. Dabei ging es in erster Linie darum, die Annahmestelle zu bewerben und für eventuelle Rückfragen zur Verfügung zu stehen.

Die Pakete konnten bis zum 15. November im Foyer des Universitätsgebäudes abgegeben werden. Am Abholtag wurden schließlich 1.319 Geschenkpakete mit Hilfe des Bibliothekspersonals und freiwilligen Helfern in den Kleintransporter verladen und an die zentrale Sammelstelle nach Meran gebracht. Von dort aus wurden sie dann weiter an die Empfängerländer Bulgarien, Georgien, Kasachstan, dem Kosovo, der Mongolei, Polen, Rumänien, Serbien, die Slowakei, Weißrussland und Westjordanland geschickt.



Subject Librarians

Die Bibliothek macht Schule ... creativ ... creatività tra gli scaffali

La seconda edizione del Giornale della Biblioteca è stata interamente dedicata alla presentazione del patrimonio della biblioteca della facoltà di Scienze della Formazione della LUB a Bressanone, nonché all'ampia offerta di materiali e servizi per il supporto didattico e ai temi delle aree disciplinari proprie della facoltà. Attraverso pagine ricche di informazioni, consigli per la didattica e per l'aggiornamento del personale docente, immagini e interviste, è stata così offerta una visione d'insieme della realtà brissinese, rivolta non solo al pubblico universitario, ma anche a quello esterno e con particolare attenzione al mondo della scuola. La distribuzione di questa edizione monografica del Giornale è stata quindi orientata maggiormente verso i bisogni degli insegnanti delle scuole – d'infanzia, primaria e secondaria – oltre che a tutti gli interessati ai temi pedagogici, sociali, psicologici ed affini. Una promozione strategica è stata programmata in occasione del convegno tenutosi subito prima dell'inaugurazione del nuovo anno scolastico, così da poter distribuire in modo capillare il Giornale.

Erstmals gelang es, bei der traditionellen „Pädagogischen Großtagung“ des KSL (Katholischer Südtiroler Lehrerbund) und des ASM (Arbeitskreis Südtiroler Mittel-, Ober- und BerufsschullehrerInnen) am 2. September 2011 verstärkt und flächendeckend ins Blickfeld einer Berufsgruppe zu treten, die als eine wichtige Zielgruppe für die Bibliothek der Freien Universität Bozen und insbesondere für den Bibliotheksstandort Brixen gilt. Mit einer dynamischen Bestandspräsentation auf Leinwand und einem Büchertisch zu aktuellen Themen des Schullebens und gerade erschienenen Publikationen zur Fachdidaktik verschiedener Fächer konnte auf das reichhaltige Angebot der Bibliothek und die Serviceleistungen für Lehrer hingewiesen werden. Der mehrsprachige Aspekt der Sammlung didaktischer Materialien stieß vor allem bei Grund- und Mittelschullehrern auf verstärktes Interesse, während bei Oberschullehrern vor allem das für angehende Maturanten vorgestellte Programm zur Wissenschaftspropädeutik Anklang erfuhr. Dies schlug sich in einer verstärkten Anfrage nach dem kostenlos angebotenen Vortrag zum Thema „Plagiarismus erkennen und vorbeugen“ nieder, womit die Bibliothek für das Thema sensibilisieren und proaktiv im Sinne des Schutzes geistigen Eigentums agieren will.

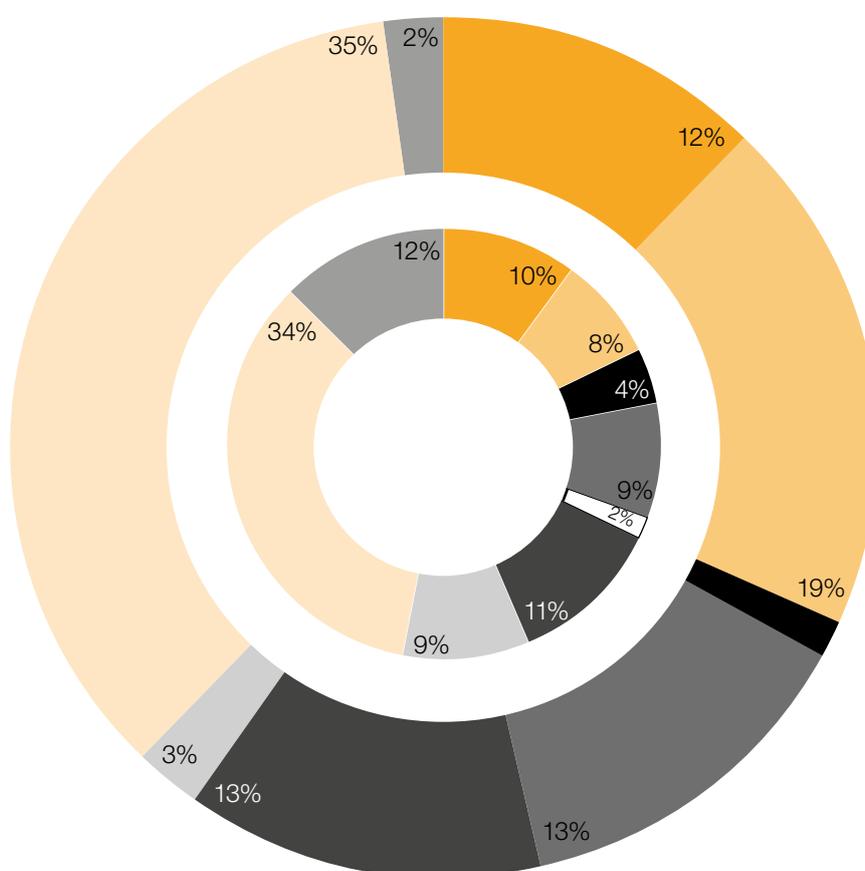


Information Literacy

Anche quest'anno l'offerta di corsi di Information Literacy organizzati dal personale bibliotecario è stata varia e ben accolta dagli studenti dei corsi di studio della LUB, dal personale accademico, sia infine dal pubblico esterno proveniente dai licei e gli istituti tecnici. Nonostante la sensibile diminuzione del numero delle matricole di Scienze della Formazione, nel corso del 2011 i partecipanti sono stati ben 2.790. La biblioteca ha programmato differenti tipologie di offerta didattica: corsi opzionali di 30 ore e di 20 ore per gli studenti dei corsi di studio in Scienze della Formazione primaria e in Scienze della Comunicazione plurilingue; drop in sessions all'interno dei corsi dei docenti della LUB, che si sono dimostrati particolarmente interessati all'offerta invitando periodicamente durante lo svolgimento dei corsi il proprio Subject Librarian di riferimento. 367 il numero degli studenti della LUB che nel 2011 hanno colto l'occasione di integrare nel loro percorso di studio queste sessioni dedicate a seconda dei casi all'introduzione all'uso di specifici strumenti di ricerca, banche dati, software bibliografici, organizzazione del lavoro scientifico e valutazione delle fonti. Nel 2011 è stato attivato il ciclo di lezioni e drop in sessions collegate al tema molto attuale del plagio. La definizione e l'analisi di questo fenomeno in espansione, accompagnate da linee guida agli studenti per non imbattersi in situazioni spiacevoli, sono state seguite - su proposta degli stessi bibliotecari - dall'offerta di lasciare verificare i propri lavori e citazioni bibliografiche anche per mezzo di programmi informatici creati a questo scopo. Preme sottolineare che, la finalità non è di punire o scovare irregolarità, bensì di rendere gli studenti più consapevoli del valore del lavoro scientifico proprio e altrui, con il proposito che questa consapevolezza li accompagni anche in futuro.

Angesichts der sich ändernden Anzahl der Studierenden, des Wandels der Studienprogramme und die damit verbundenen Voraussetzungen für die Bibliothek als Informationsvermittler ist es auch im Schulungsbereich notwendig, stets neue Nutzergruppen zu finden und das Angebotsspektrum ständig zu erneuern. In diesem Sinne wurde 2011 auf eine starke Zusammenarbeit mit Oberschulen gesetzt. Über die zweite Ausgabe der Bibliothekszeitung und über andere Kanäle wurde auf ein neues Vortrags- und Workshop-Programm zum Thema Plagiarismus hingewiesen, das sich vor allem an angehende Maturanten richtet. Die Reaktionen blieben nicht aus und es konnten in über 35 Schulungstunden insgesamt 371 Schülerinnen und Schüler erreicht werden. Inhaltlich werden in den genannten Veranstaltungen vorwissenschaftliches Arbeiten thematisiert, die Sensibilität für korrektes wissenschaftliches Verhalten in Bezug auf den Umgang mit geistigem Eigentum geschärft und das konkrete Zitieren unterschiedlicher Quellen insbesondere jener, die im Internet zur Verfügung stehen, geübt.

	2011	2011
	Participants	Length in Minutes
General introduction to the library	348	1.900
Guided tour	543	1.450
Coaching 'Thesis Presentation'	38	795
Drop-In-Session	367	1.625
IT-Support	4	345
Information Competence for Schools	371	2.140
Search/Research support	71	1.750
Optional course 'Information literacy'	988	6.480
Academic Writing	60	2.335
Total Participants	2.790	18.820



- Optional course 'Information literacy'
- Academic Writing
- General introduction to the library
- Guided tour
- Coaching 'Thesis Presentation'
- Drop-In-Session
- IT-Support
- Information Competence for Schools
- Search/Research support



Collection Management

The working year 2011 in the subject area of Economics (Law, Social Sciences etc.) was characterized by intensive collection management activities, emphasizing the general “e-only” focus of the university library.

The usage and unit cost/download ratios in the area of journals and databases were analyzed and evaluated. Decisions about changes and/or cancellations in the respective areas were made in accordance with professors and researchers of the School of Economics.

The textbook collection underwent a consistent process of weeding and relocation: surplus and damaged copies were taken out and weeded. Various editions of books were reassembled and less used textbooks were moved to the storage area. Additionally, the selection criteria for all approval plans currently in place were adjusted.



Studium Generale

Studium Generale is a newly integrated, interdisciplinary study course which has been offered since the 2011/2012 academic year as part of the European Lifelong Learning initiative. Basically it is a course that makes the most of the knowledge provided by the various faculties and brings that together with the experience and knowledge of the participants.

The Studium Generale course aims to satisfy modern educational needs using an approach to study inspired by the medieval traditions that brought about the founding of universities, where lessons were held in public spaces for anyone who was interested.

As part of this initiative, the Library offered a special introduction for Studium Generale students every Thursday in September at 16.00. The students received a guided visit to the Library and were given specific information about how to use the catalogue and the electronic Reserve Collection.



Mostra antologica di Carl Andre

Dalla primavera del 2011 la Biblioteca Universitaria ospita nei propri spazi il fondo librario della biblioteca specialistica di Museion, museo d'arte contemporanea di Bolzano. Un'importante sezione è quella dedicata ai libri d'artista che nel corso del 2011, grazie al generoso contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Bolzano, è stata ampliata con l'acquisizione di opere degli anni '60/'70 di artisti di fama internazionale.

In occasione della retrospettiva dell'artista americano Carl Andre, padre fondatore della Minimal Art, organizzata da Museion dal 17 settembre 2011 all'8 gennaio 2012, sono stati selezionati ed esposti al pubblico anche alcuni libri suoi d'artista. Si tratta di pubblicazioni di particolare pregio sia per la rarità, che per il loro grande valore intrinseco. I libri d'artista sono opere d'arte e rappresentano una diversa modalità espressiva dell'artista.

Nelle vetrine collocate al primo piano della Biblioteca Universitaria si potevano ammirare, tra gli altri, il famoso Xerox Book, pubblicato nel 1968 in occasione dell'oggi leggendaria mostra collettiva di Seth Siegelaub a New York. L'aspetto sensazionale dell'esposizione è dato dal fatto che lo spazio espositivo è vuoto, il libro, messo su un tavolo in visione, è la mostra stessa. In Mönchengladbach, sempre del 1968, il "libro" è una tela di lino lunga quattro metri su cui è stampato un breve testo del curatore J. Cladders.

Come evento collaterale alla mostra, sabato 22 ottobre per la "Giornata delle biblioteche", Andreas Hapkemeyer, responsabile per la ricerca presso Museion, ha presentato al pubblico il progetto sui libri d'artista acquisiti dalla biblioteca di Museion nel corso del 2011.



Publikationen und Vorträge

Beberweil, K. & Siems, R. (2011, September). Fachinformation - was für wen und mit welchen Ressourcen? Informationsfreiheit und lebenslanges Lernen vs. ökonomische und juristische Zwänge. Workshop im Rahmen der Fachtagung Die Lernende Bibliothek / La biblioteca apprende, Bozen. Zugriff auf Abstract am 12.12.2011 über http://www.unibz.it/de/library/about/events/Documents/LernendeBibliothek_2011-Abstracts/Beberweil-Siems_Abstract_de.pdf.

Beberweil, K. (2011, June). The Library of the Free University of Bozen-Bolzano. Paper presented at the 30th Nereus Steering Committee, Konstanz.

Buoso, P. (2011, ottobre). E-book in ambito accademico: aspetti gestionali e organizzativi. Presentation at the Springer Ebooks Summit, Milano.

Buoso, P. (2011, ottobre). The Library of the Free University of Bozen-Bolzano (Italy). Presentation at the Kick-off meeting of the Alma Early Adopter Programme Europe, York.

Winkler, G. (2011, September). Schulbücher multilingual & multimedial. Dokumentation einer Ausstellung. Vortrag im Rahmen des internationalen Kongresses Mehrsprachigkeit und Schulbuch / Multilingualism in school text books, Brixen.

Winkler, G., Moser, E. & Frasnelli, E. (2012). Informationskompetenz in Südtirol. Entwicklungsstand und Perspektiven. In W. Sühl-Strohmeier (Hrsg.), Handbuch Informationskompetenz (S. 532-543). Berlin: De Gruyter Saur.



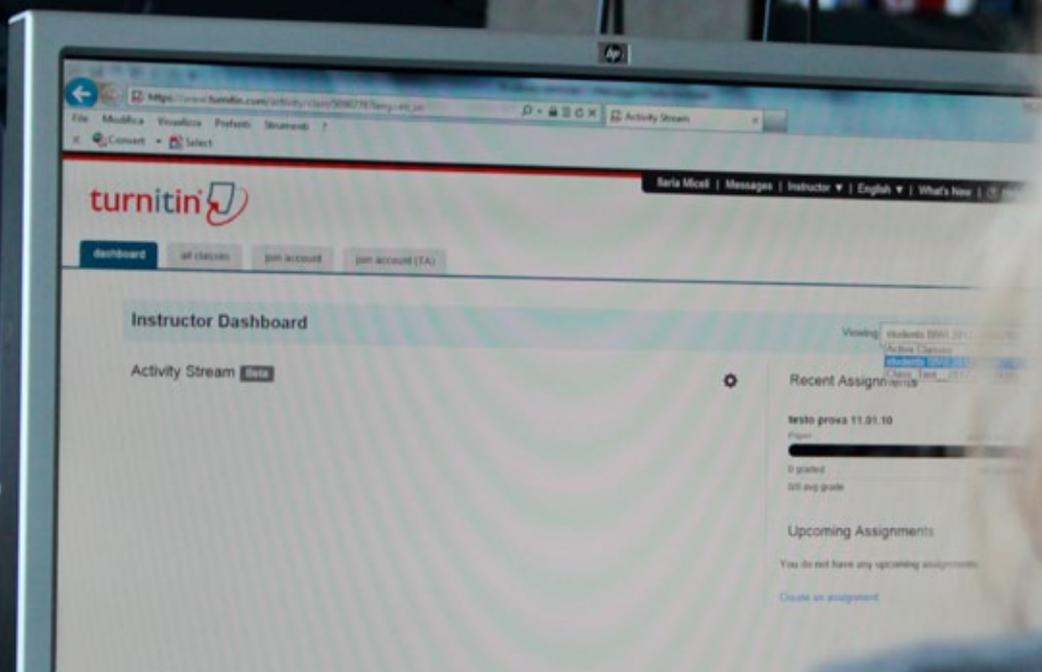
3. Statistics

General	2009	2010	2011
Regular Library Users	6.119	6.161	6.039
Circulation	184.173	191.843	208.577
Opening Hours	88	91	91
Library Website (Sessions)*	87.845	120.673	129.623
Physical Library Visits	504.509	524.708	492.893
Reserve Collection (Uploads)	17.969	19.098	16.801
Downloads	87.845	120.673	147.410
MetaLib searches	95.393	159.222	231.673
SFX requests	29.211	32.929	34.467
SFX full text requests (clickthroughs)	22.287	24.630	25.574

Interlibrary Loan	2009	2010	2011
Books	2.209	2.600	2.704
Articles	2.721	3.812	4.205
Total documents	4.930	6.412	6.909



Collections	2009	2010	2011
Books and Non-Book Material	180.333	197.095	234.411
E-Books	15	3.865	8.766
E-Book Subscriptions	--	10.172	13.603
E-Books Total	15	14.037	22.369
Subscribed Journals	1.192	1.197	1.188
Print	798	781	770
Print and Electronic	296	267	273
Electronic	98	149	145
E-Journals via EZB	17.016	18.108	18.348
SFX full text requests (clickthroughs)	33.631	47.678	57.214
Databases	90	86	85



Information Literacy			
Participants (It. BIX)	2009	2010	2011
General introduction to the library	552	600	348
Guided tour	111	815	543
Coaching 'Thesis Presentation'	92	48	38
Drop-In-Session	687	404	367
IT-Support	-	22	4
Information Competence for Schools	-	-	371
Search/Research support	266	221	71
Optional course 'Information literacy'	747	1.509	988
Academic Writing	59	190	60
Total Participants	2.514	3.809	2.790

Information Literacy			
Length in minutes (It. BIX)	2009	2010	2011
General introduction to the library	1.794	2.779	1.900
Guided tour	325	2.605	1.450
Coaching 'Thesis Presentation'	1.370	890	795
Drop-In-Session	1.395	1.265	1.625
IT-Support	-	730	345
Information Competence for Schools	-	-	2.140
Search/Research support	3.975	3.505	1.750
Optional course 'Information literacy'	7.380	9.415	6.480
Academic Writing	2.370	3.945	2.335
Total Participants	18.609	25.134	18.820

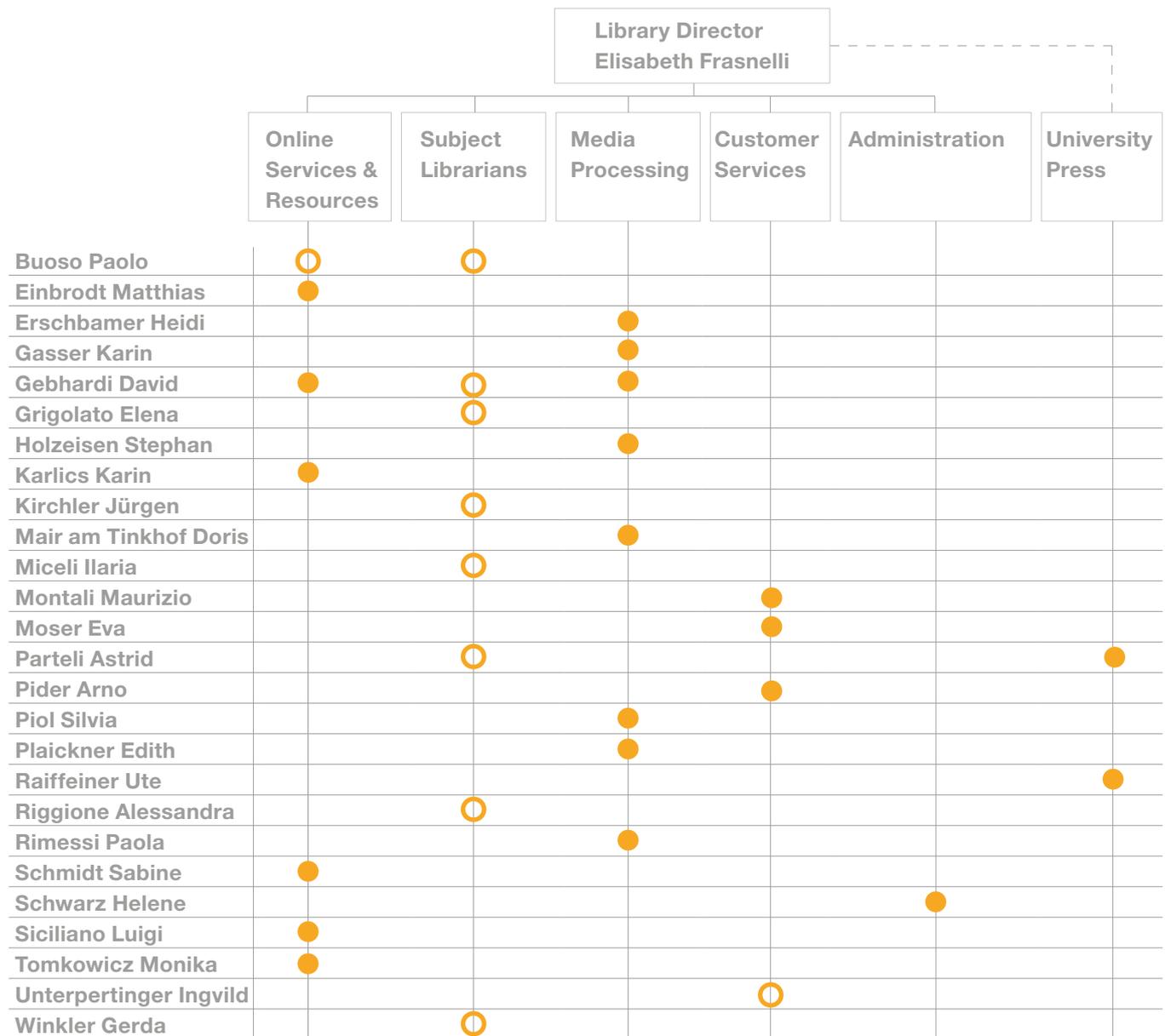


Expenditures for media purchases	2009	2010	2011
Monographs	438.326	504.259	327.214*
Print & E-Journals	311.077	317.563	348.877
Databases	408.408	432.221	464.656
Total	1.157.811	1.254.043	1.140.748

* Museion included



Organisation Chart University Library Bozen-Bolzano



○ Subject Librarians and Team Leaders ● Team Members



Dank

Stiftung Südtiroler Sparkasse
Information & Communication Technology / Uni BZ

Impressum

Herausgeberin

Elisabeth Frasnelli

Redaktion

Eva Moser

Layout

DOC.bz

Kontakt

www.unibz.it/library

E-Mail: library@unibz.it

Tel. +39 0471 012 300

+39 0472 012 300

Fax +39 0471 012 309

+39 0472 012 309